







UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE CHIAPAS  
INSTITUTO DE ESTUDIOS INDÍGENAS  
BIBLIOTECA

PRODUCCIÓN ACADÉMICA DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS INDÍGENAS:  
BIBLIOGRAFÍA COMENTADA

Elaboración y recopilación  
Delmi Marcela Pinto López  
María Elena Fernández-Galán Rodríguez

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, 2024.

Derechos Reservados. Ninguna parte de esta obra puede ser reproducida, mediante sistema o método alguno, sin la previa autorización, por escrito, de la(s) autora(s).

Primera edición septiembre 2024

D.R. © Universidad Autónoma de Chiapas

Bvd. Belisario Domínguez Kilómetro 1081

sin número, Terán, C.P. 29050

Tuxtla Gutiérrez, Chiapas, México

<http://www.unach.mx>

D.R. © Instituto de Estudios Indígenas

Centro Universitario Campus III

Bvd. Lic. Javier López Moreno

sin número, Barrio de Fátima

C.P. 29264, San Cristóbal de Las Casas, Chiapas, México

<https://www.iei.unach.mx/>

D.R. Delmi Marcela Pinto López

D.R. María Elena Fernández-Galán Rodríguez

Revisión de texto: Alejandra Rodríguez Torres

Diseño y elaboración de portada: Emmanuel de Jesús Ballinas Flores

Formación editorial: Emmanuel de Jesús Ballinas Flores

Impreso y hecho en México

## ÍNDICE

Presentación.....	7
Introducción.....	13
Serie Monografías.....	14
Serie Documentos .....	23
Otras Publicaciones .....	27
Coediciones .....	34
Textos Universitarios.....	55
Edición electrónica .....	58
Publicaciones Periódicas .....	60



## PRESENTACIÓN

Los materiales bibliográficos son bienes culturales para la transmisión del conocimiento, experiencias, especulaciones, fantasías, leyes, etc. en el tiempo y en el espacio. La información que se acumula y es transmitida en forma escrita ayuda a mantener un marco social entre individuos y grupos diferentes, mientras que la memoria escrita refleja también los cambios socioculturales. Las bibliotecas recogen, seleccionan y divulgan materiales escritos para que los lectores puedan percibir la realidad particular reflejada en las obras y reflexionar sobre ella.

Se considera que la biblioteca, como institución cultural, es actora y protagonista de la economía del conocimiento para preservar, colecciónar y difundir la información y por tanto como recurso indispensable para la investigación, la literatura, las artes, la educación, etc.

Una manera de promover los materiales que contiene una biblioteca es a través de la publicación de catálogos. Si bien los que existen en la actualidad pueden consultarse buscando autor, título o tema desde el internet, el valor de los catálogos y bibliografías comentadas radica en que contienen información específica que puede dar cuenta del valor documental de una obra. Los catálogos como éste permiten, además de la difusión con los posibles lectores, ser la carta de presentación para tener canje con otras instituciones y bibliotecas interesadas en la producción editorial de la institución particular.

La idea de tener un catálogo no es nada nueva, este interés clasificar y tener un documento de este estilo ha estado presente desde la antigüedad. Tal como lo relata Irene Vallejo en su libro *El Infinito en un junco*, las primeras bibliotecas del mundo como la de Hattusa en Mesopotamia en el siglo XIII a. de C. eran lugares humildes, donde en su momento se resguardaban recibos, contratos matrimoniales, códigos legales, así como un pequeño porcentaje de literatura, poemas y textos de carácter religioso. En estos sitios se han encontrado tablillas de arcilla que contienen catálogos de estas colecciones. En ellos, como todavía no era costumbre dar título a los libros, cada obra se identificaba con la primera línea o por un breve resumen del contenido. Para evitar la dispersión de los textos que eran muy extensos, se mencionaba el número de tablillas que lo conformaban. A veces figuraba el nombre del autor.

En este sentido, la existencia de estos catálogos demuestra que para esa época las bibliotecas empezaban a crecer y los lectores no podían

## ***PRESENTACIÓN***

revisar todo lo que contenía la biblioteca. Asimismo, como señala Vallejo, los catálogos de la antigüedad revelan gran avance teórico que es la conciencia de la unidad de colección tanto como un logro y como una aspiración. Un catálogo no es un simple apéndice de una biblioteca, es su concepto, su nexo y su apogeo. La selección de datos por parte de los bibliotecarios que describen una obra como autor, título, editorial y el tema, constituyen en gran medida la columna vertebral de los servicios que ofrece una biblioteca para facilitar la búsqueda de información.

Actualmente, hay que destacar que aun cuando existe una enorme información escrita sobre el estado de Chiapas, ésta sigue dispersa en materiales que no están disponibles en internet y que no están reunidas en un solo catálogo para su consulta. La obra de las autoras Delmi Marcela Pinto López y María Elena Fernández Galán Rodríguez, titulada *Producción Académica del Instituto de Estudios Indígenas 1985-2023* da cuenta de las publicaciones del IEI, la cual se orienta a presentar la problemática social, política, económica y cultural del estado, así como la manera en que ha sido investigada, es decir desde la selección de las temáticas hasta los métodos para acercarse a ella.

El antecedente de esta publicación que se presenta es el titulado “Instituto de Estudios Indígenas: resultados de investigación” publicado en el 2011, un catálogo que reúne la producción académica del instituto de 1985 al 2011. La presente publicación la actualiza al 2023. Este texto permite vislumbrar los cambios tanto en los intereses de investigación, en las relaciones que el Instituto de Estudios Indígenas ha tenido con otras instituciones e investigadores, tanto nacionales como extranjeros, incluso el cambio de las políticas editoriales por la reducción de presupuesto y optar por ediciones digitales.

Además de un catálogo, este documento es, a su vez, una bibliografía comentada, ya que presenta un resumen de las ideas importantes de cada una de las publicaciones y la ficha bibliográfica de cada libro. Sin embargo, para las publicaciones periódicas, solamente hay un comentario general, en donde se destacan algunos datos particulares. El catálogo también contempla documentos con fines de divulgación de resultados, algunos han sido dirigidos para la difusión en las comunidades donde se han llevado a cabo las investigaciones.

## **Estructura de la obra**

La obra está estructurada de la siguiente manera: una introducción y siete apartados.

1. Serie monografías con 11 títulos;
2. Serie documentos con 7 títulos;
3. Otras publicaciones: 9
4. Coediciones: 30
5. Textos universitarios: 3
6. Publicaciones electrónicas: 3
7. Publicaciones periódicas: 16 (anuarios) y 13 números de EntreDiversidades impresos, y 14 al 20 en versión digital (7 números) 62 publicaciones más los anuarios y 20 números de EntreDiversidades

Si bien el número de publicaciones no es tan amplio, el IEI ha sido reconocido por ser pionero en la región en algunos temas a través de su producción académica.

De la **Serie Monografías** destacan los tres libros publicados en 1985:

La obra de Perla Petrich La alimentación mochó: acto y palabra (estudio etnolingüístico) fue pionero en abordar al grupo étnico mochó en Motozintla, Chiapas.

El libro de Kasuyasu Ochiai Cuando los santos vienen marchando: rituales públicos intercomunitarios tzotziles publicado en 1985, constituyó un enfoque novedoso para el estudio de la cosmogonía tzotzil y su vínculo con las fiestas celebradas por los grupos indígenas, particularmente el intercambio o visitas de los santos patronos de los pueblos.

Copanaguastla en un espejo. Un pueblo tzeltal en el virreinato, obra de Mario Humberto Ruz, donde el autor reconstruye parcialmente la vida de esta población que fue importante y tuvo una de las iglesias más grandes de Chiapas.

Otro campo de estudio novedoso para el IEI fue el referente a los zoques, donde destacan las publicaciones de Susana Villasana, Laureano Reyes y Dolores Aramoni Calderón. El título Estudios recientes en área zoque: La organización social de los zoques de Tapalapa, Chiapas e Introducción a la medicina zoque, una aproximación etnolingüística publicados en 1988, fue pionero en el tema.

## **PRESENTACIÓN**

En 2007 se publicó Cría de cerdos autóctonos en comunidades indígenas y editado por Raúl Perezgrovas, fue la primera obra de carácter etno-zootécnico pero con una óptica histórica que se hizo de los cerdos autóctonos del sureste de México. El libro Los carneros de San Juan de Raúl Perezgrovas (1990, el cual fue el primer estudio etnográfico de la producción ovina donde se analiza el proceso de producción de la lana desde el punto de vista de las pastoras indígenas, el cual ha contado con cuatro ediciones (tres impresas y una digital de 2018 que es la novedad).

Dentro del apartado **Serie documentos** el Catálogo de documentos históricos que se conservan en el fondo llamado “Provincia de Chiapas” del Archivo General de Centroamérica. Guatemala, de Jan de Vos resulta por demás una obra valiosa, que abarca un periodo aproximado de tres siglos de documentación que da cuenta de la historia colonial de Chiapas. Catálogo imprescindible para consultar los microfilms con este fondo.

Asimismo, los catálogos publicados por la biblioteca del IEI y recopilados por María Elena Fernández Galán y Delmi Marcela Pinto López dan cuenta sobre las obras escritas sobre Chiapas (Catálogo de la colección Chiapas 2012 y Catálogo Chiapas 2008), el cual muestra el interés particular por reunir y también dar a conocer lo que se ha publicado en y sobre el estado. Son relevantes ya que están desglosados por libros, capítulos y artículos.

Una novedad de esta serie es el Catálogo de la colección Guatemala publicado en 2015 de María Elena Fernández Galán y Alejandra Rodríguez el cual pone a disposición referencias de los materiales bibliográficos con los que cuenta la biblioteca del IEI sobre Guatemala, lugar estrechamente vinculado socioculturalmente con Chiapas, ya que comparten un espacio y una historia que continúa en el presente.

En la sección de **Otras publicaciones** destacan diversos libros y folletos de divulgación, así como la publicación de ponencias. Entre las novedades de esta sección se encuentran los títulos Crónica infantil. La historia de La Trinitaria en palabras de sus niños (2018) y La historia de La Trinitaria. Crónicas infantiles y juveniles (2019), ambos editados por Delmi Marcela Pinto y que son producto de los proyectos de extensión y fomento de la lectura de la biblioteca del IEI. Otra novedad que resalta es el libro Diversas expresiones de las fiestas patronales, religiosidad popular e identidad en México (2023), coordinado por Antonio Gómez e Irene Sánchez.

Por su parte en la sección **Coediciones** sobresalen las llevadas a cabo con la Universidad Nacional Autónoma de México (10 publicaciones) con tesis publicadas y de la Red COMBIAND (Conservación de la Biodiversidad de Animales Domésticos Locales), entre otros. También los libros de divulgación como el libro Sueños, cuentos y dibujos editado por María Elena Fernández Galán y Alejandra Rodríguez (2013) publicado en conjunto con Innovación y Apoyo Educativo.

Entre las novedades se encuentra el libro Cuenta de la Caja Real de Chiapas 1540-1549 (2016) de Tadashi Obara-Saeki (editor), que incluye un estudio introductorio, así como el documento que fue transscrito y paleografiado el cual forma parte del Archivo General de Indias de Sevilla. La Universidad de Keio (Japón) apoyó con el financiamiento a través del Fondo Fukusawa y bajo el sello editorial del Instituto de Estudios Indígenas lograron una coedición que se considera de suma importancia ya que es uno de los documentos más antiguos de la época colonial de Chiapas y que pueda ser accesible a los estudiosos y al público en general.

Asimismo, dentro de esta sección el autor con mayor número de obras publicadas dentro del Instituto con 9 títulos es Raúl Pérezgrovas, entre las que destacan Estudios sobre la fauna silvestre de México y las interacciones humano-animal (2019) y La ganadería bovina en el México Colonial. Antecedentes históricos y personajes protagónicos de su desarrollo (2020).

También los 5 volúmenes coordinados por Arturo Lomelí y otros, particularmente es interesante el volumen I Resistiendo los megaproyectos desde los territorios en México: Disputas, retos y alternativas socioambientales vol. I. Las sociedades rurales entre coyunturas y desigualdades: Múltiples realidades y futuros (2023).

En la sección **Textos universitarios** las novedades son los libros La asamblea ejidal. Arena de poder y negociación de Antonio Gómez (2014) sobre la organización social de los tojolabales, a través del análisis de la asamblea. También el título Migraciones, organización familiar y cambio sociodemográfico en la Sierra Madre de Chiapas. Estudio de caso en dos comunidades (2016) de Jorge Angulo. Asimismo, el título Asentamientos locales alrededor de la Reserva El Triunfo. Estudios multidisciplinarios en la década de 1980 (2016) editado por Raúl Pérezgrovas y Susana Villasana (actualización de la primera investigación diagnóstica y publicada en el Anuario 2 (1988).

## ***PRESENTACIÓN***

Por su parte el apartado **Ediciones electrónicas** resulta por demás novedoso ya que por primera vez se incluyen las publicaciones en formato digital. Destacan Etnogerontología. La ancianidad en población zoque de Chiapas (2016) de Laureano Reyes que analiza cómo se vive la ancianidad en pueblos indígenas, no como un fenómeno aislado, sino vinculado a nivel global. Y Abuso y malos tratos a personas mayores en Chiapas (2021), compilado por Laureano Reyes. También el libro electrónico Miradas etnográficas sobre San Cristóbal de Las Casas y localidades alteñas de Chiapas. Siglos XIX-XXI (2020) coordinado por Sonia Toledo, Anna María Garza y Gracia Imberton, el cual da cuenta de los cambios ocurridos en San Cristóbal, pero tomando en cuenta los vínculos con localidades rurales, mayoritariamente campesinas e indígenas, bajo condiciones desiguales.

Sin duda es un catálogo que hace un aporte no sólo porque da cuenta de la producción académica del Instituto de Estudios Indígenas, sino que permite vislumbrar los intereses de investigación, así como ser una fuente de consulta para todos los estudiosos que quieran indagar sobre Chiapas.

Alejandra Rodríguez Torres

## INTRODUCCIÓN

La labor editorial del Instituto de Estudios Indígenas (IEI) se inicia en 1985 funcionando a través de un Comité Editorial. En este texto se contemplan todas las publicaciones que se han divulgado desde la creación del Instituto hasta nuestros días, tanto en versión impresa como en digital.

Para la realización de esta obra fue necesaria una investigación documental, misma que fue llevada a cabo en la biblioteca del propio Instituto y en otras bibliotecas académicas, a partir de la premisa de que los documentos contaran con el sello editorial del IEI, incluso en coediciones con otras instituciones. Es preciso acotar que, además de estas publicaciones, las investigadoras e investigadores del Instituto han contribuido a la difusión de sus resultados de investigación en otras fuentes bibliográficas (artículos en revistas académicas, capítulos de libros editados por otras instituciones, memorias de congresos) que no se encuentran incluidas en este recuento de la producción académica del IEI de 1985 al 2023.

Una vez seleccionadas las obras, se realizó un análisis del contenido y se reconoció la relevancia de cada texto, así como los cambios sustanciales en las publicaciones que tuvieran más de una edición. Se elaboraron además referencias de cada libro, fichas que contienen el resumen y se incluyeron las portadas de cada documento reseñado, con el fin de facilitar su identificación.

Los materiales publicados están organizados de acuerdo a las series de monografías, documentos, otras publicaciones, coediciones, textos universitarios, edición electrónica y publicaciones periódicas.

Cabe resaltar que esta copiosa producción de estudios ha contribuido a la formación de estudiantes de distintos grados, y sigue siendo una obligada fuente de consulta para investigadoras e investigadores interesados en conocer y estudiar los procesos socioculturales de Chiapas.

Así, esperamos que a través de esta publicación se pueda dar cuenta de la importancia que ha tenido el IEI como espacio académico de investigación y generador de conocimiento a lo largo de estos 39 años cumplidos.

## SERIE MONOGRAFÍAS



PETRICH, PERLA

*La alimentación mochó: acto y palabra (Estudio etnolingüístico).*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: CEI-UNACH, 1985.  
293p. Serie monografías I

La autora nos da a conocer a los mochos que viven en la región de Motzintla, actualmente reducidos en número, que poseen un patrimonio cultural único, en proceso de desaparición. Esta obra responde, a través del análisis de sus palabras y sus silencios, a la pregunta ¿quiénes son los mochos?, ¿cómo viven?, por medio del alimento del cuerpo y del alma.



RUZ, MARIO HUMBERTO

*Copanaguastla en un espejo. Un pueblo tzeltal en el virreinato.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: CEI-UNACH, 1985.  
310p. Serie monografía 2

Copanaguastla fue uno de los pueblos más importantes de Chiapas desde la época prehispánica, como lo hacen saber los conquistadores y colonizadores de la Provincia de Chiapas. En él, los dominicos construyeron uno de los conventos e iglesias más grandes y bellas de Chiapas. A pesar de su importancia, este pueblo desapareció a principios de siglo XVIII, de allí el valor de esta obra, en la cual su autor reconstruye parcialmente la vida de esta población.

**PRODUCCIÓN ACADÉMICA DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS INDÍGENAS ...**



OCHIAI, KAZUYASU

*Cuando los santos vienen marchando: rituales públicos intercomunitarios tzotziles.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: CEI-UNACH, 1985.  
224p. Serie monografía 3

En esta obra se hace un estudio sobre San Andrés Larrainzar, en el cual se destaca la importancia de la cosmogonía o visión del mundo tzotzil y de las diversas fiestas celebradas por los grupos indígenas en Los Altos de Chiapas, particularmente el intercambio o visitas de los santos patrones de los pueblos, desde el siglo XVII hasta la actualidad. Contiene un apéndice sobre el intercambio de santos entre otros grupos indígenas mesoamericanos como zoques, mames, pokomames, tarascos y mayas.



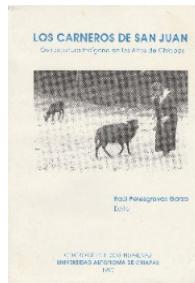
VILLASANA BENÍTEZ, SUSANA Y LAUREANO REYES GÓMEZ

*Estudios recientes en el área zoque: La organización social de los zoques de Tapalapa, Chiapas. Introducción a la medicina zoque, una aproximación etnolingüística.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: CEI-UNACH, 1988.  
382p. Serie monografía 4

El de los zoques es un pueblo que no pertenece a la familia maya, a pesar de ser vecina; esta obra nos da cuenta de dos aspectos de su vida actual, una a través de sus patrones de organización y otra por medio de su interpretación del cuerpo humano.

## SERIE MONOGRAFÍAS



PEREZGROVAS GARZA, RAÚL (EDITOR)

*Los carneros de San Juan: ovinocultura indígena de los Altos de Chiapas.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: CEI-UNACH, 1990.  
374p. Serie monografía 5

Es el primer estudio etnográfico realizado en los aspectos de producción ovina, enfocado en el análisis del proceso de la lana desde el punto de vista de las pastoras indígenas. Presenta las características del borrego criollo: morfológicas y productivas.

Consta de tres capítulos: antecedentes históricos de la cría de ovinos y de la introducción de esta especie a Chiapas, descripción y análisis etnoveterinario del manejo tradicional del rebaño por pastoras indígenas, y caracterización zootécnica del borrego Chiapas, el ovino criollo de las regiones montañosas del estado.



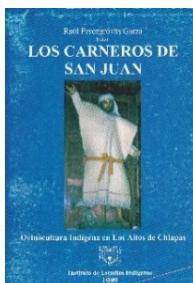
PEREZGROVAS GARZA, RAÚL (EDITOR)

*Los carneros de San Juan: ovinocultura indígena de los Altos de Chiapas. 2<sup>a</sup> ed.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: IEI-UNACH, 1999.  
305p. Serie monografía 5

Esta segunda edición ha pretendido respetar cabalmente los conceptos y las ideas de la anterior, por lo que se prefirió no hacer modificaciones a la redacción original. Para esta edición requirió la inserción de algunas notas a pie de página para aclarar las modificaciones que con el paso del tiempo ha impuesto.

**PRODUCCIÓN ACADÉMICA DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS INDÍGENAS ...**



**PEREZGROVAS GARZA, RAÚL (EDITOR)**  
*Los carneros de San Juan: ovinocultura indígena de los Altos de Chiapas. 3<sup>a</sup> ed.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: IEI-UNACH, 2004.  
305p. Serie monografía 5

En esta tercera edición se actualizó algunas partes de la información técnica y etnográfica contenida en la obra.

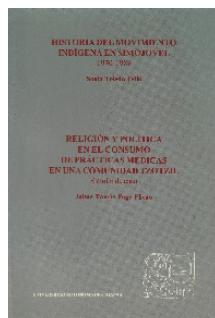


**PEREZGROVAS GARZA, RAÚL (EDITOR)**  
*Los carneros de San Juan. Antecedentes históricos y panorama actual de la ovinocultura tzotzil.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: IEI, Facultad de Medicina Veterinaria y Zootecnia-UNACH, Red Mexicana CONBIAND, 2018. 266p. (c.d.)

En este nuevo formato si bien, se puede ver que el título cambio del original. También fue la idea de hacer un nuevo libro que incluyera los capítulos centrales de la anterior publicación, que siguen siendo vigente, pero además incorporar una serie de resultados de las investigaciones que se han llevado a cabo desde hace 15 años, cuando salió a la luz esa tercera edición, y que servirán para situar al Borrego Chiapas como lo que es hoy: la raza local mexicana mejor caracterizada.

**SERIE MONOGRAFÍAS**



**TOLEDO TELLO, SONIA Y JAIME T.  
PAGE PLIEGO.**

*Historia del movimiento indígena en Simojovel 1970-1989 y Religión y política en el consumo de prácticas médicas en una comunidad tzotzil.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: IEI-UNACH, 1996.  
285p. Serie monografías 6

Estos dos estudios fueron realizados en el municipio de Simojovel de Allende, Chiapas el primer trabajo aborda el movimiento campesino de fines de los setenta y principios de los ochenta; este texto puede contribuir a comprender, por lo menos en parte, la complejidad de las relaciones indio-ladino, patrones y mozos y las causas específicas del conflicto agrario en ese municipio.

El segundo tiene como objetivo principal el de analizar el proceso de consumo de prácticas médicas en la comunidad tzotzil de Las Limas y cómo repercutieron, en éste, las acciones de la iglesia católica.

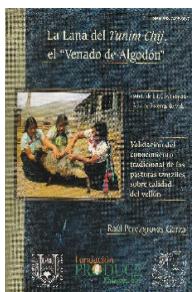


**VILLASANA BENÍTEZ, SUSANA**

*Sociodemografía de la familia: estudio de la adscripción religiosa de las familias zoques de Tapalapa, Chiapas, 1985-1997.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: IEI-UNACH, 2002.  
227p. Serie monografías 7

En este trabajo se analiza a las familias indígenas y el cambio de adscripción religiosa; se estudia, así, la composición interna de las familias indígenas a partir de las características sociodemográficas de cada una de ellas, mostrando las diferencias observadas según la adscripción religiosa en cada núcleo familiar, en el lapso de doce años.



PÉREZGROVAS GARZA, RAÚL

*La lana del Tunim Chij, El "Venado de Algodón".*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: IEI-UNACH, 2005.  
365p. Serie monografías 8

Este libro se sitúa el marco de la caracterización de las distintas razas locales de ganado lanar de las montañas de Chiapas, y de los sistemas de manejo diseñados al largo de varios siglos por las pastoras tzotziles. Tiene como objetivo el llevar a cabo una validación técnica y rigurosa del conocimiento tradicional que han desarrollado las mujeres indígenas durante incontables generaciones. Las pastoras son muy observadoras de lo que acontece cotidianamente con sus animales, y han experimentado de manera empírica hasta lograr un conjunto de prácticas de manejo animal que es muy eficiente para mantener a sus animales sanos y en condiciones productivas dentro de un entorno ambiental poco favorable.

Tomando como estudio de caso la manera como las pastoras y artesanas indígenas realizan regularmente la evaluación de la calidad del vellón en sus animales, la obra se caracteriza por darle una explicación científica a lo que estas expertas en lana han desarrollado por medio de ensayo de error. Dicha explicación debe considerarse como una vía para reforzar el valor intrínseco del conocimiento tradicional, y en ese sentido debe pensarse que no se hace validación para cuestionar el saber popular de las pastoras, sino para que el medio científico reconozca –con sus propias herramientas– que éste tiene un fundamento técnico que resiste un meticuloso análisis estadístico.



PÉREZGROVAS GARZA, RAÚL (ED.)

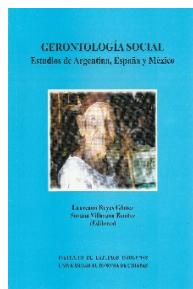
*Cría de cerdos autóctonos en comunidades indígenas.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: IEI-UNACH, 2007.  
236p. Serie monografías 9

Esta obra es la primera que con un carácter etno-zootécnico se hace de los cerdos autóctonos del sureste de México. Desde la óptica histórica, el libro contiene un análisis de las evidencias arqueológicas sobre los cerdos silvestres en el área mesoamericana, así como la descripción etnográfica de la manera en que esta especie viajó desde España y en su paso por las islas hasta llegar a la tierra firme americana. Se realiza la descripción de los sistemas tradicionales de manejo que se llevan a cabo con cerdos autóctonos en comunidades tzeltales y tzotziles de Chiapas, y se analiza el impacto económico de esta actividad dentro de sus estrategias de subsistencia. También se hace una evaluación de alternativas tecnológicas para el mejoramiento de los sistemas tradicionales de alimentación, utilizando recursos regionales de bajo costo.

Este libro incluye la descripción de los sistemas tradicionales de manejo de cerdos autóctonos en comunidades indígenas y campesinas de los estados de Oaxaca y Puebla. Una aportación de este volumen es la inclusión de gran cantidad de material fotográfico en color, tantos de las razas locales de cerdos autóctonos como de varios aspectos de los sistemas empíricos de manejo.

**PRODUCCIÓN ACADÉMICA DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS INDÍGENAS ...**

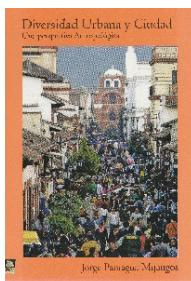


**REYES GÓMEZ, LAUREANO Y SUSANA VILLASANA BENÍTEZ (EDS.)**

*Gerontología social estudios de Argentina, España y México.*

Tuxtla Gutiérrez: UNACH, IEI, 2011. 242p. Serie monografías IO

Es producto de la contribución que hacen investigaciones gerontológicas desde diversas disciplinas científicas y contextos sociales. Se integran avances de investigación para dar a conocer el escenario de la población envejecida en las regiones de estudio. Así esta edición la componen once trabajos: dos de Argentina, dos de España y siete de México, cubriendo ambientes tanto urbanos como rurales. Otro tanto sucede con las temáticas que van desde política públicas, aspectos religiosos, diversidad de la vejez, mitos y prejuicios, y estado del conocimiento en materia gerontológica. La intención es brindar un panorama amplio sobre cómo se vive la vejez a principios del siglo XXI en diferentes realidades socioeconómicas.



**PANIAGUA MIJANGOS, JORGE GUSTAVO**

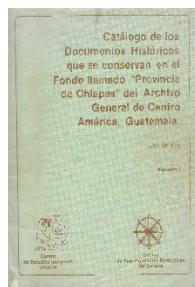
*Diversidad urbana y ciudad. Una perspectiva antropológica.*

San Cristóbal de Las Casas: IEI-Unach, 2014. 219p. Serie monografías IO

Este libro se ocupa del cambio cultural urbano en San Cristóbal de Las Casas, una ciudad de origen novohispano enclavada en la región de los Altos de Chiapas, México. Hechos sociales, antiguos e inéditos, como la variedad étnica estructural de la población, el pretendido origen criollo de un sector de la localidad, la diáspora indígena masiva, el surgimiento de nuevas identidades y el desdoblamiento de otras, han producido una oportunidad inmejorable para que la antropología, en su necesario diá-

logo con otras disciplinas sociales, se aproxime al conocimiento de los procesos recientes de negociación y reestructuración de la diversidad en un ámbito citadino y urbano. El carácter cosmopolita de la ciudad, que atraviesa como una constante la vida cultural de sus pobladores a lo largo de una dilatada historia de casi 490 años, invita a reflexionar la dinámica local de su diversidad. En contraste con otros pueblos de Chiapas, San Cristóbal fue desde un principio un pueblo multiétnico y multilingüístico; el cambio cultural, variable según las circunstancias y la época, lejos de estandarizar a los pobladores, ofrece un caso donde la alteridad supo permanecer, ampliándose y multiplicándose con el transcurso del tiempo.

## SERIE DOCUMENTOS



DE VOS, JAN

*Catálogo de documentos históricos que se conservan en el fondo llamado "Provincia de Chiapas" del Archivo General de Centroamérica. Guatemala.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: CEI, CIES, 1985. 3 vol.

Este catálogo abarca un período aproximado de tres siglos (1524-1821): en él encontramos documentos que se refieren a una gran variedad de temas, tales como ayuntamientos, hospitales reales, acciones judiciales, escuelas y colegios, órdenes religiosas, ejidos, juzgado de tierras, producción agrícola, comercio, etc. Que permiten reconstruir una buena parte de la historia colonial de Chiapas. Estos documentos fueron microfilmados y una copia se encuentra en el archivo del IEI para su consulta.



FERNÁNDEZ-GALÁN R., MA. ELENA Y  
DELMI MARCELA PINTO L.(RECOP.)

*Catálogo parcial de obras sobre Chiapas 1990-1997.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: RISOCH, IEI-UNACH, 1997. 97p.

Este primer volumen contiene obras escritas sobre Chiapas en el período de 1990 a 1997.

## SERIE DOCUMENTOS



PINTO L., DELMI MARCELA Y MA. ELENA FERNÁNDEZ-GALÁN R. (RECOP.)

*Catálogo parcial de obras sobre Chiapas 1980-1990. Suplemento: obras recientes (1996, 1997 y 1998).*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: RISOCH, IEI-UNACH, 1999. 98p.

La biblioteca del Instituto de Estudios Indígenas ha procurado reunir con especial cuidado trabajos publicados sobre Chiapas, esto ha permitido conocer los temas investigados sobre la entidad y ponerlos a disposición de un amplio público. Este segundo volumen contiene obras de 1980-1990, además de un suplemento de 1996-1998.



FENNER, JUSTUS, ANA MARÍA GARZA CALIGARIS (COLAB.)

*Catálogo juzgado mixto de primera instancia Chilón, Chiapas (1815-1920).*

San Cristóbal de Las Casas: SIIN, UNACH, IEI-UNACH PROIMSE-UNAM, 2008. 26op.

Los fondos históricos conservados en el Archivo Judicial del estado de Chiapas son fuentes de primer orden para conocer la vida social y política de los habitantes de las distintas regiones que hoy conforman esta entidad durante largos períodos temporales.

Este fondo que se presente en este catálogo se encuentra resguardado en el Archivo del Poder Judicial, Región Altos, situado en la ciudad de San Cristóbal de Las Casas, Chiapas y abarca desde el siglo XIX hasta los años cincuenta del siglo XX. Se presenta lo que compone el juzgado mixto de primera instancia del departamento de Chilón – Ocosingo entre 1805 y la segunda década del siguiente siglo.

**PRODUCCIÓN ACADÉMICA DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS INDÍGENAS ...**



FERNÁNDEZ-GALÁN R. MA. ELENA Y  
DELMI MARCELA PINTO L.

*Instituto de Estudios Indígenas resultado de  
investigación publicados.*

San Cristóbal de Las Casas: IEI-SPAUNACH, 2011.

Este catálogo reúne la producción académica del Instituto de Estudios Indígenas desde 1985 al 2011, el cual todas las publicaciones se orientan a presentar la problemática social, política, económica y cultural del estado, desde métodos y temáticas diversas. La labor editorial del Instituto ha procurado no solamente publicar trabajos académicos-científicos, sino que se ha propuesto divulgar los resultados de los proyectos en las comunidades donde se han llevado a cabo las investigaciones, por lo tanto, ha contribuido en diferentes campos del conocimiento humano.

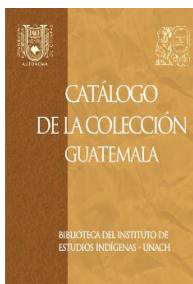


FERNÁNDEZ-GALÁN R. MA. ELENA Y  
DELMI MARCELA PINTO L.

*Catálogo General de la Colección Chiapas.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: IEI-UNACH, 2012.  
532p.

Este catálogo tiene la intención de dar a conocer los materiales bibliográficos reunidos dentro de una colección especial sobre Chiapas en la Biblioteca del Instituto de Estudios Indígenas.



FERNÁNDEZ-GALÁN R. MA. ELENA Y  
ALEJANDRA RODRÍGUEZ TORRES  
*Catálogo de la colección Guatemala.*  
San Cristóbal de Las Casas: IEI-UNACH, 2015. 242p.

El propósito de realizar esta relación de literatura sobre Guatemala es poner a disposición de los interesados materiales bibliográficos que se han llegado a reunir en la Biblioteca del Instituto de Estudios Indígenas sobre la vecina República de Guatemala.

El antecedente de este trabajo es nuestro Catálogo de la Colección Chiapas, listado que ha facilitado la investigación regional, por lo que esperamos que esta obra complemente el primero ya que Chiapas y Guatemala mantienen lazos indiscutibles en diversos aspectos. La geografía, la cultura y la población de estos lugares están estrechamente relacionadas, comparten geográficamente un espacio y una historia que no termina con la anexión de Chiapas a México, sino que continúa presente en innumerables aspectos socio-culturales.

## OTRAS PUBLICACIONES



### *1a. reunión de investigadores en el área zoque. Memoria.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: CEU, 1986. 217p.

Esta obra contiene todas las ponencias presentadas durante esta reunión, llevada a cabo en el pueblo zoque de Tecpatán, Chiapas, durante el mes de junio de 1986, organizada por el Centro de Estudios Universitarios, la Secretaría de Educación y Cultura, el CIESAS-Sureste y el Instituto de Cultura de Tabasco.



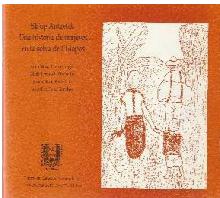
VILLALOBOS ENCISO, ALFONSO Y RAÚL  
PÉREZGROVAS GARZA

### *Producción de leche de la borrega criolla de los Altos de Chiapas.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: CEI-UNACH, 1989.  
38p.

El objetivo de este trabajo es estimar la capacidad lechera en las principales variedades fenotípicas (tipos Churra y Manchega) de la oveja criolla de Los Altos de Chiapas, y en el producto de su cría con semen tales Romney Marsh, a través de los siguientes indicadores: curva de lactación, producción de leche por lactancia y crecimiento de los cordeos durante la lactación. Esta evaluación permitirá, en un segundo momento comparar la capacidad lechera de la borrega Chiapas con la de sus antecesores españoles, así como también abre la posibilidad de diseñar estrategias de mejoramiento productivo con bases científicas más concretas.

## OTRAS PUBLICACIONES



GARZA CALIGARIS, ANNA MARÍA Y OTROS  
*Sk'op antzetik: una historia de mujeres en la selva de Chiapas.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: CEU-UNACH, 1993.  
46p.

Esta historia, como muchas otras más en el campo chiapaneco, habla del éxodo, del dolor de dejar la tierra y la familia para aventurarse en busca de un futuro no deseado. La migración de campesinos es casi siempre un recurso doloroso, el último, frente a la miseria y la desesperanza; para aquellas que no toman decisiones, las mujeres, la migración se convierte prácticamente en exilio. Sin embargo, esta historia también es testimonio de esa maravillosa capacidad humana para adaptarse y rehacer la vida, reconstruir afectos y recrear la cultura.



REYES GÓMEZ, LAUREANO (EDITOR)

*El eclipse total de sol 1991; testimonios: cuando se apagó la vista del señor Sol.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: IEI-UNACH, 1996.  
54p.

El 11 de julio de 1991 sucedió un eclipse total de sol. Este fenómeno se percibió en una buena parte del territorio nacional. El maestro Laureano Reyes se encargó de realizar una recopilación de los testimonios del eclipse, invitando a un grupo de investigadores, quienes se dieron a esta tarea, al momento del mismo. No solamente recopiló la tradición oral sino que la enmarcó en su contexto cultural. Se pone a consideración once trabajos que fueron realizados en cuatro grupos indígenas y uno en población mestiza del estado de Chiapas. Estos son: tojolabal, tzotzil, tzeltal y ladinos de San Cristóbal

**PRODUCCIÓN ACADÉMICA DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS INDÍGENAS ...**



**RODRÍGUEZ GALVÁN, MA. GUADALUPE Y  
MA. DE LOURDES ZARAGOZA MARTÍNEZ**  
*Huellas, voces y veredas: un sistema de vida  
rural en movimiento en la Sierra Madre de  
Chiapas.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: IEI-UNACH, SIBEJ,  
2000. 201p.

El contenido de este trabajo abarca aspectos metodológicos, información general del contexto de la localidad, de su organización económica, política y social. La metodología aplicada permite que los serranos contribuyan, con sencillez, narrando la historia de la comunidad desde su fundación hasta la fecha, o sus experiencias dentro del proceso de la migración –como participantes directos o como portavoces de los viajeros-. La voz de estos criadores de ovinos también aparece en otros momentos, explicando técnicas aplicadas en la crianza y cuidado de sus animales en general, sus cultivos y sus recursos naturales.



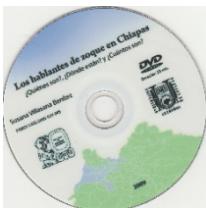
**PEREZGROVAS GARZA, RAÚL**  
*Calidad de lana. Manual de técnicas enfoca-  
das a las ovejas autóctonas.*

San Cristóbal de Las Casas: IEI-UNACH, 2008. 62p.

Las técnicas que se describen en este libro han sido utilizadas para los estudios de caracterización de un buen número de razas de ganado lanar autóctono de Iberoamérica, entre ellas algunas de Portugal, España, Colombia, Brasil, Chile y varias de México como las razas locales de Chiapas, la Tarahumara de Chihuahua, las ovejas criollas de Valles Centrales y la Mixteca en Oaxaca, y las de la sierra de Zongolica, en Veracruz.

## OTRAS PUBLICACIONES

Además de tener una historia común, muchas de las razas locales mexicanas son atendidas por mujeres en distintas comunidades indígenas, y viven en un entorno de montaña, compartiendo una serie de rasgos comunes en sus sistemas tradicionales de cría, lo que hace su estudio aún más interesante.



VILLASANA BENÍTEZ, SUSANA

*Los hablantes de zoque en Chiapas ¿Quiénes son?, ¿Dónde están? Y ¿Cuántos son?*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: IEI-UNACH, 2009.  
(cd.)

Conocer el comportamiento demográfico de una población en tarea fundamental cuando nos referimos a grupos sociales que al largo de la historia han ocupado un espacio geográfico determinado y su distribución nos permite dar cuenta de un área sociocultural en la que se recrea la identidad del grupo. Entre las principales etnias que habitan en Chiapas se encuentran los zoques, quienes pertenecen a la familia lingüística mixe-zoque-popoluca.

En el trabajo nos preguntamos ¿cuán ha sido el proceso histórico de distribución territorial de la población que habla lengua zoque en el estado de Chiapas? Así, en este audiovisual se presenta un seguimiento histórico de los hablantes de lengua zoque registrados en la entidad, en diversos momentos en el tiempo, en el que se ubica el espacio geográfico en que hablan y nos brinda además elementos explicativos de carácter sociocultural de la conformación del área zoque.



FERNÁNDEZ GALÁN RODRÍGUEZ, MARÍA ELENA (COORD.)

*Palabras de niños de la Selva, Chum Cerro La Laguna municipio de Ocosingo, Chiapas.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: IEI-UNACH, 2010.  
144p.

Este trabajo es el resultado de un taller de lectoescritura en Chum Cerro, en la Selva, en el año del 2010. En esta obra se reúnen los dibujos y cuentos donde se puede contemplar cómo manifiestan sus sueños y sus deseos. Se puede observar como los niños, de manera muy espontánea, se acercan al dibujo y a la palabra escrita.

A través de la lectura y de la vista podemos figurarnos sus relaciones con el entorno, con la familia, con sus amigos. Esta es la expresión viva de un grupo de niños que viven en medio de la selva, en un mundo rodeados de plantas y animales, en un mundo llenos de miedos, de abandono, de hambre y también de color, alegría y risas. Finalmente, el texto puede dar cuenta de cómo los niños reinterpretan y apropián en sus propias palabras la llegada de algunos elementos ajenos a su entorno y a su cultura.



PINTO LÓPEZ, DELMI MARCELA (EDITORIA)

*Crónica infantil. La historia de La Trinitaria en palabras de sus niños.*

San Cristóbal de Las Casas: IEI-UNACH, 2018. 34p.

Esta compilación hace alusión sobre la historia oral del pueblo de La Trinitaria, se reunieron 14 crónicas que describen la vida cotidiana de la población, descripción de personajes relevantes, costumbres, el uso de plantas medicinales, la cura de “patologías” como el mal de ojo, además de otros relatos singulares e interesantes que contribuyen al registro de los conocimientos locales.

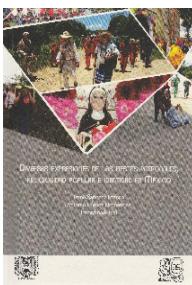
## OTRAS PUBLICACIONES



PINTO LÓPEZ, DELMI MARCELA (EDITORA)  
*La historia de La Trinitaria. Crónicas infantiles y juveniles.*

San Cristóbal de Las Casas: IEI-UNACH, 2019. 33p.

El contenido de esta compilación son 19 crónicas alusivas a la historia oral de La Trinitaria en las cuales describe la vida cotidiana de la población, además de otros relatos singulares e interesantes que contribuyen al registro de los acontecimientos locales. Los textos son imágenes que reflejan colorido y memorias entrañables para los habitantes del lugar que, en palabras de los autores, evocan la vida de los trinitarenses.



SÁNCHEZ FRANCO, IRENE Y ANTONIO GÓMEZ HERNÁNDEZ (COORDS.)

*Diversas expresiones de las fiestas patronales, religiosidad popular e identidad en México.*

Tuxtla Gutiérrez: IEI-UNACH, 2023. 254p.

En México el fenómeno religioso ha sido estudiado desde hace varias décadas en los que se han planteado un conjunto de reflexiones que intentan comprenderlo y explicarlo, en virtud del papel que desempeña en la vida de las poblaciones y la incidencia en sus prácticas organizacionales, económicas, políticas y culturales.

Desde la religión se han explicado cambios y transformaciones socioeconómicas, políticas y culturales de las poblaciones, especialmente indígenas al igual que con las identidades y las identidades étnicas. Actualmente se siguen analizando temas que de antaño se han abordado, y se han incorporado otros que han surgido como producto de la compleja realidad social contemporánea.

La gran mayoría de los pueblos de México se caracterizan por albergar poblaciones con un número importante de creyentes religiosos católicos que se expresan a través de la organización de festividades en honor a un santo, santa o virgen, lo que en antropología se le denomina religiosidad popular.

Consideramos importante el análisis de diversas festividades religiosas desde diferentes puntos del país; sirva pues este libro como pretexto de investigadores y estudiantes para continuar con el análisis del tema religioso.

## COEDICIONES

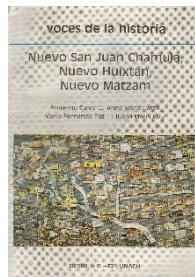


RUÍZ, MARIO HUMBERTO (EDITOR)

*Las lenguas del Chiapas colonial. I. Lenguas mayenses.*

México: UNACH, UNAM, 1989. 393p.

Contiene un estudio introductorio y la reproducción paleográfica de documentos en lenguas indígenas habladas en Chiapas, algunas ya desaparecidas, como vocabularios, gramáticas, sermones, doctrinas cristianas. Este primer volumen contiene las lenguas mayas: tzotzil, tzeltal, tojolabal, mochó.



CALVO SÁNCHEZ, ANGELINO Y OTROS

*Nuevo San Juan Chamula, Nuevo Huixtán,  
Nuevo Matzam: voces de la historia.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: CEI, DESMI, A. C., 1989. 85p. (versiones tzotzil, tzetal y español).

Voces de la historia es el resultado del esfuerzo de un equipo formado por cuatro personas empeñadas en no dejar morir la experiencia de lucha por mejores condiciones de vida, de hombres, mujeres y niños de Los Altos de Chiapas, al ir a colonizar la Selva Lacandona. Nos comparten su búsqueda "de otro significado del quehacer histórico, y de la objetividad", en una narración sencilla, ágil e interesante en lengua tzeltal, tzotzil y español.



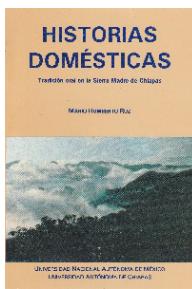
GÓMEZ HERNÁNDEZ, ANTONIO Y RUZ,  
MARIO HUMBERTO

*La memoria baldía: los tojolabales y las fincas.  
Testimonios.*

México: IEI-UNACH, CEM-UNAM, 1989. 400p.

Despojados por los mestizos de sus tierras y sus anclajes culturales más remotos, los tojolabales reivindican hoy como suyos los espacios geográficos recuperados de las antiguas fincas; el marcador cronológico de los orígenes parecería detenerse a menudo en el oprobioso período de servidumbre conocida como "el baldío". De allí la importancia de rescatar los testimonios de los escasos sobrevivientes de tal época.

Declinado en plural, el Yo testimonial se vuelca en un Nosotros comunal; las memorias de los ancianos delinean con maestría la vida comunitaria, única forma de vida concebible para un tojolabal. Historia de un despojo donde se plasma un saber íntimamente vinculado al cuerpo social que lo produjo y mantiene vigente. Historia también de una misma resistencia; esa que ha permitido al pueblo tojolabal seguir luchando por su derecho a ser.



RUZ, MARIO HUMBERTO

*Historias domésticas. Tradición oral en la Sierra Madre de Chiapas.*

México: CEI-UNACH, CEM-UNAM, 1991. 123p.

Amenos relatos de la tradición oral de algunos pueblos migrados a la sierra, originarios de los Altos de Chiapas; historias de lucha por sobrevivir en las nuevas condiciones ambientales.

## COEDICIONES



VOORHIES, BARBARA Y OTROS

*La economía del antiguo Soconusco, Chiapas.*

México: CEI-UNACH, CEM-UNAM, 1991. 378p.

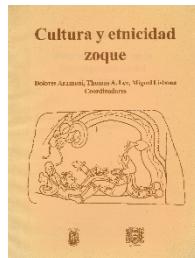
Esta obra reúne catorce trabajos sobre la prehistoria y la historia del desarrollo económico de las tierras bajas de la costa de Chiapas, que permiten comprender los procesos económicos de la región, a partir de los restos materiales estudiados por arqueólogos y de documentos coloniales, trabajados por historiadores.



*La medicina maya. Pasado y presente.*

San Cristóbal de Las Casas: INI, IEI, OMIECH, UNAM, s/f.

Este folleto forma parte de un proyecto encaminado a regresar a las comunidades indígenas social de la Organización de Médicos Indígenas del Estado de Chiapas A. C. (OMIECH) y la Organización de Terapeutas Indígenas Tzeltales A. C. ODETT, la información de proyectos de investigación-participación que han sido realizados en su seno.



**ARAMONI, DOLORES, THOMAS LEE Y  
MIGUEL LISBONA (COORDINADORES)**

*Cultura y etnicidad zoque. Nuevos enfoques  
en la investigación social de Chiapas.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: IEI-UNACH, CES-MECA-UNICACH. 1998. 253p.

El estudio de la cultura zoque ha ocupado en Chiapas un lugar secundario, opacado, en gran medida, por la fascinación que el mundo maya representa para la historia regional y nacional. Esta circunstancia sitúa a las obras que tienen como sujetos de estudio a los zoques dentro del excepcionalismo académico, debido a su escasez, e ilustran el amplio campo que el estado de Chiapas representa para la investigación científica, además del desconocimiento que tenemos de muchas de sus regiones y manifestaciones culturales. Esta publicación es el resultado de la 2<sup>a</sup>. Reunión de investigadores del área zoque, celebrada en San Cristóbal de Las Casas durante el mes de octubre de 1997.



**GÓMEZ HERNÁNDEZ, ANTONIO, MA. ROSA  
PALAZÓN Y MARIO HUMBERTO RUZ**

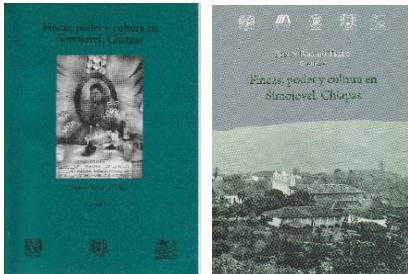
*Palabras de nuestro corazón: mitos, fábulas y  
cuentos maravillosos de la narrativa tojolabal.*

México: IEI- UNACH, CEM-UNAM, 1999. 500p.

El pueblo tojolabal exhibe ya, desde su gentilicio mismo (tojol: legítima ab'al: palabra) el lugar privilegiado que ocupa el lenguaje en su manera de percibir el mundo e interactuar con él. Amantes del buen decir, los tojolabales no desperdiciaban espacio alguno para ejercitarse: desde el foro público de la asamblea comunal hasta el íntimo encuentro en torno al fogón familiar, desgranan el verbo sonoro de su idioma para recrear el pasado y dar, con él, razón de ser al presente y sentido al futuro.

## COEDICIONES

La presente selección de textos (mitos, fábulas, cuentos maravillosos) es una muestra mínima de tal arte y saber, perpetuados por la boca de los mayores y resemantizados una y otra vez por el oído de los jóvenes; arte y saber que a la vez que permiten mantener la singular identidad de este pueblo mayense, contribuyen a enriquecer la diversidad cultural de la humanidad toda.



TOLEDO TELLO, SONIA

*Finca, poder y cultura en Simojovel, Chiapas.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas:  
IEI-UNACH, PROIMMSE-UNAM,  
2002. 330p.

Al finalizar el siglo XIX Simojovel se erigió, junto con otros municipios del norte de Chiapas, en una de las regiones productoras de café de la entidad. La caficultura modificó profundamente un espacio que hasta entonces había permanecido habitado casi exclusivamente por población indígena, hablante de tzotzil, y en menor medida, de tzeltal y zoque. La cultura de finca se creó y reprodujo en la región, era compartida por cada uno de los sujetos y grupos sociales desde la posición que ocupaban en el sistema de finca. A pesar de las diferencias –posición social, económica, lingüística y cultural – había concepciones y prácticas asumidas y aceptadas por todos. El énfasis en esta cultura compartida no significa negar que tantos los trabajadores indígenas como lo propietarios “mestizos” tuvieran, cada uno como grupo, una cultura propia; sin embargo, generalmente se da por sentado que las culturas de la población mestiza e indígena son totalmente distintas, de tal forma que se puede llegar al extremo de concebir a la primera como representante de la mexicanidad y a la segunda como conservadora de lo prehispánico, incluso en procesos en los que ambas han mantenido relaciones muy estrechas, más allá de las estrictamente laborales, por lo menos desde la segunda mitad del siglo XIX, tal como esta obra refiere.

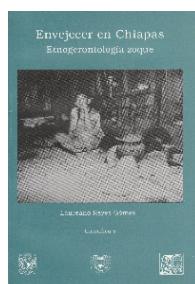


GÓMEZ HERNÁNDEZ, ANTONIO

*El ch'ak ab'al del baldío a la actualidad.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: IEI-UNACH,  
PROIMMSE-UNAM, 2002. 201p.

*Ch'a ab' al*, vocablos del *tojol ab' al*, literalmente *ch'ak* equivale a “terminar, acabar, agotar”, “dar algo por concluido”; en tanto que *ab'al* es “la palabra dicha”. Así, podrían traducirse como “finalizar la palabra”, “el fin de la palabra dicha”, la “conclusión del acuerdo”. Pero ¿el fin o la conclusión de qué? Si bien es cierto que *ch'ak ab'al* se emplea para otros compromisos, ha sido y es en la actualidad el concepto que marca la formalización de una pareja para cohabitar como marido y mujer, palabras que dan socialmente la categoría de casado o casada a las personas; sin importar las formas y tipos de vías preferidas para hacerse de pareja. Si es eclesiástico, civil, fuga concertada con o sin noviazgo previo, la negociación final de las familias implicadas (entrega de la joven o solicitud del perdón) es llamada *ch' ak ab' al*, momento que marca el final de la etapa para dar paso a la categoría de persona completa, persona adulta.



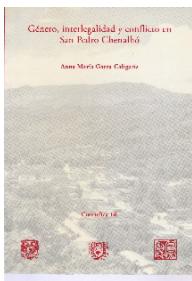
REYES GÓMEZ, LAUREANO

*Envejecer en Chiapas: etnogerontología zoque.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: IEI-UNACH,  
PROIMMSE-UNAM, 2002. 274p.

Es un libro que da cuenta, desde la perspectiva de la antropología médica, de cómo los indígenas zoques del noroeste de Chiapas se explican y viven el último tramo del ciclo de vida, conocido como vejez.

En el estudio se hace un recorrido, primero del registro etnográfico de una vejez idílica (masculina) y homogénea que hipotéticamente viven los viejos indígenas en México, otorgándoles un poder prácticamente gerontocrático. Posteriormente se contrasta la información in situ con la teórica, y se construye un modelo explicativo de la cultura zoque de la vejez donde se hace énfasis de cómo los zoques conciben culturalmente la gradación de la edad, el rol social distinguida entre vejez masculina y femenina, de los estigmas y virtudes, del perfil epidemiológico, entre otros muchos tópicos. Posteriormente, en el trabajo se discute que la vejez se afronta en forma diferencial, dependiendo de la combinación de muchos factores, tales como las condiciones de salud, económicas, de las redes sociales con las que cuente el individuo, de las relaciones afectivas, la viudez, la soledad, del status social, etc. Que dan marco a vivir una vejez muy heterogénea, especialmente cuando la población de “viejos” (de 60 y más años de edad, criterio estrictamente demográfico), se incrementa considerablemente, como es el caso de los zoques, que se ha sextuplicado en los últimos sesenta años.



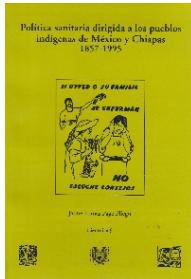
**GARZA CALIGARIS, ANNA MA.**

*Género, legalidad y conflicto en San Pedro Chenalhó.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: IEI-UNACH,  
PROIMSSE-UNAM, 2002. 270p.

Tomando como eje conductor la situación de las mujeres en el municipio de Chenalhó, la autora echa por tierra muchos de los dualismos simplistas con los que se quiere entender la vida de los indígenas de Chiapas. Muestra, con base en múltiples pequeñas historias de la vida cotidiana, el absurdo de querer contraponer el “interior” de las comunidades indígenas al mundo exterior, los usos y costumbres al derecho nacional. En cambio, a través de sucesivas pinceladas, vemos dibujarse un municipio en acelerado proceso de transformación en el que todo –división de los roles sexuales, creencias, tradiciones, normas legales, valores morales, afinidades políticas, prácticas religiosas e identidades sociales- es objeto de continuo e intenso debate entre todos sus habitantes.

## *PRODUCCIÓN ACADÉMICA DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS INDÍGENAS ...*

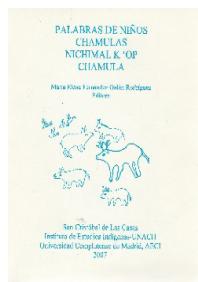


PAGE PLIEGO, JAIME TOMÁS

*Política sanitaria dirigida a los pueblos indígenas de México y Chiapas 1857-1995.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: IEI-UNACH,  
PROIMSSE-UNAM, 2002. 169op.

El presente estudio aborda los siguientes tres rubros: El trato que ha recibido la medicina indígena en México desde el periodo histórico conocido como de Reforma La política sanitaria dirigida a los pueblos indios de Chiapas, por el Estado mexicano y el Gobierno de Chiapas y su creación, desde principios de siglo a 1995. El análisis de la discusiones y propuestas, obtenidas como resultado de un proceso de investigación participativa, capacitación jurídica y paneles de discusión en relación con el tema “Importancia de la legislación en materia de medicina tradicional” realizados con los habitantes y médicos tradicionales indígenas de 28 comunidades socias, unas de OMIECH y otras de DETIT.



FERNÁNDEZ GALÁN RODRÍGUEZ, MARÍA ELENA (EDITOR)

*Palabras de niños Chamulas Nichimal k'op Chamula.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: IEI-UNACH, Universidad Complutense de Madrid, AECI, 2007. 122p.

Contiene cuentos escritos por niños de las comunidades de Yaltem y Laguna Petej, del municipio de Chamula, Chiapas.

## COEDICIONES

JAYAL LOTIL A'YEJTA  
BATSI'L K'OP TSELTAL  
Cuentos de lluvia  
Antología de cuentos en tseltal



FERNÁNDEZ GALÁN RODRÍGUEZ, MARÍA ELENA

*Cuentos de lluvia. Antología de cuentos en tzeltal. Ja 'al Lotil a'yejta batsí'il k 'op tseltal.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: IEI-UNACH, Universidad Complutense, Fundación Schumacher, 2011. 2013. 106p.

Esta compilación La selección de estos cuentos se hizo en base a experiencias previas entre niños indígenas, historias que les parecieron graciosas o amenas y que también fueron recibidas con interés por los niños de la selva. En este trabajo de comprensión de lectura, los niños nos dan cuenta de cómo imaginaron los cuentos, cada uno con una interpretación de algún elemento, cada elemento con una visión de un niño.



PEREZGROVAS GARZA, RAÚL, GUADALUPE RODRÍGUEZ GALVÁN Y LOURDES ZARAGOZA MARTÍNEZ

*El traspatio iberoamericano. Experiencias y reflexiones en Argentina, Bolivia, Brasil, España, México y Uruguay.*

Tuxtla Gutiérrez: UNACH, IEI, Red CONBIAD, 2011. 294p.

Este volumen conjunta el trabajo de varios especialistas interesados en la temática del traspatio. En el marco del X simposio Iberoamericano sobre Conservación y Utilización de Recursos Zoogénéticos, que es el evento anual de la Red para la Conservación de la Biodiversidad de los Animales Domésticos Locales para el Desarrollo Rural Sostenible (CONBIAND). En aquella ocasión y después de haber participado en una improvisada mesa de discusión sobre el valor de las razas animales locales, el cuerpo académicos Sistemas de Vida y Estrategias de Desarrollo (SIVED) también conocido como Grupo Chiapas, propuso coordinar del simposio siguiente (2010) trabajar desde ese momento

en la preparación de una mesa de discusión sobre el tema de traspatio, el ofrecimiento fue aceptado de inmediato, quedando así establecido el compromiso. Desde ese momento, el grupo SIVED se dio a la tarea de invitar a colegas de la Red de CONBIAND para sumarse al objetivo. Durante el XI simposio en Joao Pessoa, Brasil (sede del evento en 2010) alcanzó un buen desempeño en la convocatoria, la organización y en su presentación dinámica y puntual. Al concluir la mesa de discusión en Brasil, los participantes en ella coincidieron en que era oportuno y conveniente elaborar un libro temático, tomando como base las participaciones de esa ocasión, mismas que deberían convertirse en trabajos extenso. Es así como se compila el material para este texto, con experiencias y reflexiones en seis países iberoamericanos.



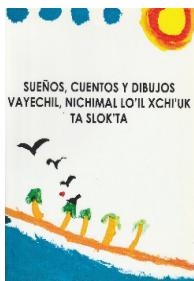
PEREZGROVAS GARZA, RAÚL Y PERE-MIQUEL PARÉS I CASANOVA (EDS.)

*Razas autóctonas de ganado lanar en Iberoamérica. Desarrollo histórico y características de la lana.*

Tuxtla Gutiérrez: UNACH, IEI, Red CONBIAD, 2013.  
435p.

Esta obra es sin duda un referente para docentes, investigadores, estudiantes, administradores y la sociedad en general, ya que hace justicia a las ovejas, a todas las aportaciones que han hecho a nuestra historia y desarrollo, pero también las plantea como una fuente de riqueza, de desarrollo sostenible endógeno, que los gobiernos pueden y deben aprovechar.

## COEDICIONES



FERNÁNDEZ GALÁN RODRÍGUEZ, MARÍA ELENA Y ALEJANDRA RODRÍGUEZ TORRES (ED.)

*Sueños, cuentos y dibujos. Vayechil, nichimal lo'il xchi'uk ta slok'ta.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: IEI-UNACH, Innovación y Apoyo Educativo, 2013. 149p.

En este cuaderno se puede observar el desarrollo de la fantasía e imaginación de los niños tsotsiles de la periferia de San Cristóbal de Las Casas, quienes escribieron acerca de sus vidas cotidianas, sus miedos, sus deseos, su relación con los animales y las plantas; algunos niños se aventuraron a escribir en su lengua materna. Para este texto se seleccionaron cuentos, poesías y adivinanzas, incluyendo también dibujos más fantásticos expresivos y creativos.



PEREZGROVAS GARZA, RAÚL A.

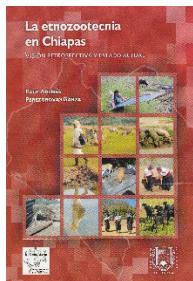
*Antología sobre etnoveterinaria. Origen y evolución en Chiapas.*

Tuxtla Gutiérrez: UNACH, IEI, CONBIAND, 2014. 398p.

Es la compilación de todos los trabajos escritos por Raúl Perezgrovas Garza dentro de la disciplina etnoveterinaria. El volumen cuenta con un capítulo introductorio del mismo autor, que describe la historia de esta temática y sus personajes más importantes; los artículos que componen el presente volumen incluyen, además los comentarios alusivos que relatan los aspectos relevantes de cada uno de ellos. La antología contiene varios documentos de índole metodológica, en virtud de que el diseño y la ejecución de los diferentes proyectos de investigación dentro del ámbito de la etnoveterinaria, supuso un esfuerzo creativo para adecuar las herramientas metodológicas ya existentes y para in-

novar lo que era necesario conforme los trabajos se hacían cada vez más complejos.

Así, esta antología comentada permitirá a los técnicos y los investigadores conocer el material que de otra manera sería muy difícil conseguir, e igualmente permitirá a los estudiantes iniciarse en el mundo interdisciplinario de la antropología veterinaria.



**PEREZGROVAS GARZA, RAÚL ANDRÉS**

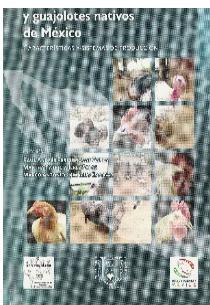
*La etnozootecnia en Chiapas. Visión retrospectiva y estado actual.*

Tuxtla Gutiérrez: UNACH, IEI, CONBIAND, 2014. 391p.

Hace un recuento del devenir histórico del programa sobre ovinocultura indígena, que a lo largo de 30 años se encargó no únicamente de caracterizar el ganado lanar de las montañas de Chiapas y los sistemas tradicionales de cría, sino de canalizar todo ese acervo de conocimientos para estructurar un programa de investigación interétnica y participativa cuyo objetivo fue lograr –desde adentro– el mejoramiento genético del ganado lanar.

En este libro se encontrará una detallada descripción de las metodologías que se diseñaron dentro de esos programas de investigación, así como el avance gradual de los resultados obtenidos. Esta experiencia debe servir a los estudiosos de las razas locales de animales domésticos y de los sistemas tradicionales de cría en otras regiones de Chiapas y del País, para diseñar sus propias estrategias para el estudio y fomento de los recursos zoogenéticos locales y del capital humano que los ha mantenido hasta nuestros días.

## COEDICIONES



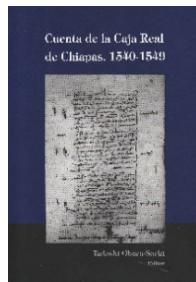
PEREZGROVAS GARZA, RAÚL, MARTHA PATRICIA JEREZ SALAS Y MARCO ANTONIO CAMACHO ESCOBAR

*Gallinas criollas y guajolotes nativos de México. Características y sistemas de producción.*

Tuxtla Gutiérrez: UNACH, IEI, Red CONBIAD, 2014.  
326p.

Esta publicación reúne las experiencias de investigación y de extensión realizadas por sus integrantes, principalmente en el centro y sur del país. En una primera sección del libro se encuentran los resultados de varios trabajos de investigación con las gallinas criollas en varios estados de la República Mexicana, con ejemplos muy definidos en lo que respecta a la caracterización morfológica, fenotípica y faneróptica de estas aves. Hay que hacer énfasis en el trabajo fotográfico que acompaña estos capítulos y que muestra la riqueza de la diversidad genética que existe en México.

En la segunda sección del libro, varios capítulos describen las características de los guajolotes en el país, que es además el centro de domesticación de estas aves nativas de México y que ahora se han dispersado a todos los rincones del mundo. Al igual que del caso de las gallinas criollas, los capítulos vienen acompañados de un magnífico acervo fotográfico, el cual permitirá, además de mostrarnos la belleza de estos animales, uniformar criterios para las descripciones fenotípicas y morfológicas.

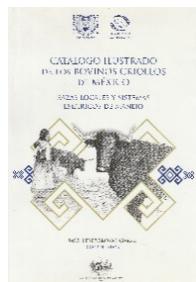


OBARA-SAEKI, TADASHI (ED.)

*Cuenta de la Caja Real de Chiapas. 1540-1549.*

San Cristóbal de Las Casas: UNACH, IEI, Universidad de Keio, 2016. 193p.

El documento que contiene este libro permite aproximarse a la compresión de la administración fiscal en Chiapas, una provincia periférica en Centroamérica, durante los albores de la dominación española. Dicho documento contiene valiosa información, no sólo sobre la decadencia de la minería de oro en Chiapas, sino también sobre la vida económica y social de los vecinos connotados de Ciudad Real, actualmente San Cristóbal de Las Casas, a mediados del siglo XVI. El Instituto de Estudios Indígenas de la Universidad Autónoma de Chiapas consideró realizar una publicación accesible para investigadores, estudiantes y público en general, como fuente de futuras investigaciones a partir de las diversas temáticas que la información contenida despierte en quienes lo consulten.



PEREZGROVAS GARZA, RAÚL (COORD.)

*Catálogo ilustrado de los bovinos criollos de México. Razas locales y sistemas empíricos de manejo.*

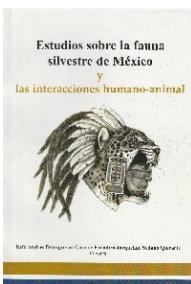
Tuxtla Gutiérrez: UNACH, IEI, Red CONBIAD, 2017. 210p.

En esta obra colectiva de la Red Mexicana CONBIAND, A. C., se puede leer sobre bovinos criollos en diferentes contextos socioeconómicos y en distintos entornos ambientales. Existe, sin embargo, un hilo conductor que permea a lo largo del catálogo ilustrado, y es el beneficio social, económico y cultural que para los pueblos marginados de México representa la cría de ganado rústico y resistente a condiciones adversas.

## COEDICIONES

Entonces, podemos apreciar las bondades del ganado bovino criado por indígenas tarahumaras en la sierra de Chihuahua, que no son distintas de las que se ven entre los huicholes y tepehuanos de Colima, entre indígenas mixtecos y zapotecos de Oaxaca entre tzotziles y tzeltales de Chiapas.

Además de haber recopilado un gran material, resultado de prolongadas investigaciones, el presente volumen tiene la particularidad de conjuntar la más grande colección fotográfica publicada hasta hoy sobre este recurso genético mexicano, el bovino Criollo. De esta manera, en este libro se podrán apreciar de manera visual no únicamente las características fenotípicas de las distintas razas localmente adaptadas, sino también valorar el medio ambiente en el que se desarrollan y la gente que se ha encargado de mantenerlos hasta hoy día en condiciones productivas, a través de sistemas tradicionales de manejo.



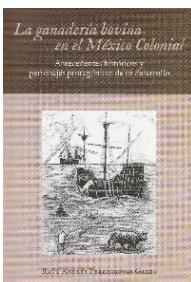
PEREZGROVAS GARZA, RAÚL Y ERÉNDIRA JACQUELINE SEDANO QUIRARTE (EDS.)

*Estudios sobre la fauna silvestre de México y las interacciones humano-animal.*

Tuxtla Gutiérrez: IEI, Red CONBIAD, 2019. 269p. (versión impresa y digital)

El presente volumen es conjuntar una serie de experiencias y avances recientes de las investigaciones que tratan sobre la fauna silvestre de México. La temática de los recurso zoogenéticos silvestres es una parte fundamental de los ejes de acción de la Red Mexicana CONBIAND AC, y su presencia en los congreso anuales de esta organización ha sido por demás evidente a lo largo de los años; este fue el elemento investigador de esta obra, presentar una panorámica general de las actividades de investigación que se llevan a cabo en el país teniendo como eje a los animales que se encuentran en el medio silvestre, o bien los animales silvestres que se han estado incorporando a las Unidades para la conservación, Manejo y Aprovechamiento Sustentable de la Vida Silvestre (UMAs).

Este volumen puede ser el resultado del primer acercamiento colectivo de colaboración que ha tenido el grupo temática sobre fauna silvestre, y pensamos que puede ser apenas el primer trabajo en colaboración de gran envergadura, y que otras iniciativas vendrán como consecuencias, tratando de eficientar los exiguos recursos de los que dispone la investigación en nuestros días.



PEREZGROVAS GARZA, RAÚL ANDRÉS

*La ganadería bovina en el México Colonial.  
Antecedentes históricos y personajes prota-  
gónicos de su desarrollo.*

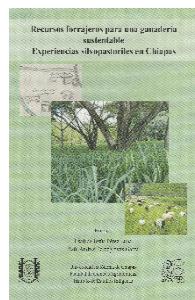
San Cristóbal de Las Casas: UNACH, IEI, EGAI, 2020.  
239p.

El presente volumen aspira a mostrar una nueva cara de la investigación social multidisciplinaria, con un acercamiento metodológico que involucra a dos disciplinas aparentemente disímbolas; una de ellas es de corte humanístico, y es interpretada en este caso por la historia de algunos pasajes durante el encuentro entre la cultura mexica en la Cuenca de México-Tenochtitlán y la española de principios del siglo XVI. La obra disciplina científica, representada por la zootecnia o ciencia de la producción animal en beneficio de los grupos humanos.

Una de las novedades en este libro sobre historia del ganado bovino, es que se complementan con datos sobre los oficios relacionados y derivados de la ganadería, como puede ser la arriería, el establecimiento y organización de las carnicerías en la recién fundada ciudad de México, la quesería, o el uso de cueros para elaborar botijas, talabartes, correas, zapatos, entre otros artículos de primera necesidad, y que requerían de un previo faenado de animales y curtido de los cueros.

Finalmente, las páginas de este libro habrá algo de interés para el académico dedicado a la historia del siglo XVI y para las personas que se dedican a los diferentes aspectos de la producción animal. Sin embargo, el propósito va más allá de la academia, y pretender alcanzar al público en general, al que busca información que despierte sus sentidos y eche a volar su imaginación.

## **COEDICIONES**



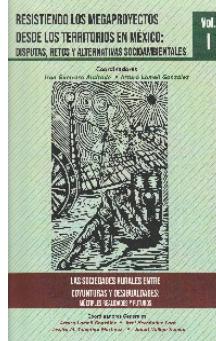
**PÉREZ LUNA,ESAÚ DE JESÚS Y RAÚL ANDRÉS PEREZGROVAS GARZA**

*Recursos forrajeros para una ganadería sustentable. Experiencias silvopastoriles en Chiapas.*

Tuxtla Gutiérrez: UNACH, IEI, Facultad de Ciencias Agronómicas, 2022. 365p.

El presente libro ofrece a los ganaderos, productores agropecuarios, estudiantes de agronomía, veterinaria, técnicos y profesionistas agropecuarios información aplicada sobre diversos trabajos relacionados a la nutrición y alimentación animal, así como su aporte en la conservación del suelo, realizados en algunas localidades del estado de Chiapas por investigadores de reconocido prestigio de diferentes universidades y centros de investigación del sureste de México, procedentes de la Universidad Autónoma de Chiapas, El Colegio de la Frontera Sur, la universidad Politécnica de Chiapas y la Universidad Autónoma de Yucatán.

Este volumen se convierte en una herramienta también para los productores, quienes podrán motivarse para reconocer la vegetación que se encuentra en su entorno, y la utilidad que pueda tener como elemento forrajero que conserva el ambiente, que les disminuyen sus costos de operación y que los acercan a un mejor nivel de vida, es decir, que los aproximan a la sustentabilidad.

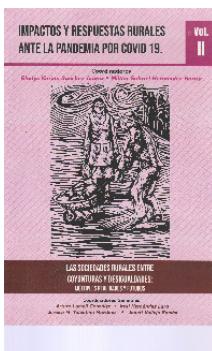


## GUERRERO ANDRADE, IRÁN Y ARTURO LO-MELÍ GONZÁLEZ (COORDS.)

*Resistiendo los megaproyectos desde los territorios en México: Disputas, retos y alternativas socioambientales vol. I. Las sociedades rurales entre coyunturas y desigualdades: Múltiples realidades y futuros.*

México: Asociación Mexicana de Estudios Rurales, IEI-UNACH, 2023. 244p.

Retoma un conjunto de trabajos que dan cuenta del despojo, los conflictos socio territoriales y las resistencias, mostrando en conjunto el panorama que permanece en múltiples regiones de México a consecuencia de los megaproyectos impulsados por los distintos gobiernos en turno para favorecer intereses de sectores empresariales, nacionales o extranjeros. El común denominador es el papel que juega el Estado al momento de privilegiar en sus políticas el desarrollo de proyectos que atentan contra la reproducción de distintas formas de vida en los territorios, en todos los casos hay un horizonte esperanzador que se contrapone y resiste, unas veces contra todo pronóstico y otras con mejores resultados, al modelo hegemónico neoliberal. En los casos analizados se puede apreciar la alta conflictividad, sobre todo cuando estos son el resultado de no respetar derechos colectivos, tales como el agua y el territorio.

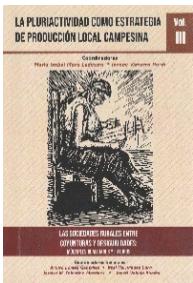


SÁNCHEZ JUÁREZ, GLADYS KARINA Y  
MILTON GABRIEL HERNÁNDEZ GARCÍA  
(COORDS.)

*Impactos y respuestas rurales ante la pandemia por COVID 19 vol. 2. Las sociedades rurales entre coyunturas y desigualdades: Múltiples realidades y futuros.* México:

Asociación Mexicana de Estudios Rurales, IEI-UNACH, 2023. 168p.

Este libro integra un conjunto de siete capítulos que exponen análisis sobre las dinámicas y problemáticas que derivaron de la pandemia de COVID-19 en contextos rurales de México. Son análisis que abordan desde lo que sucedió en la producción agroalimentaria, la situación que enfrentaron algunos jornaleros agrícolas, lo que vivieron algunas mujeres para mantenerse, las expresiones de solidaridad al interior de las unidades domésticas que en general pueden representar un respaldo importante para la reproducción social, las creencias que permiten la sobrevivencia desde lo ontológico hasta la reflexión sobre el cuestionamiento del proceso de producción acelerado que vivimos para reflexionar en torno al necesario y posible decrecimiento económico.



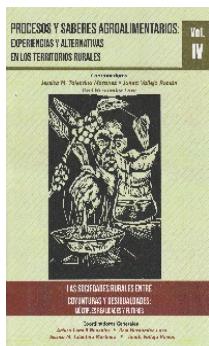
MORA LEDESMA, MARÍA ISABEL E IVONNE  
VIZCARRA BORDI (COORDS.)

*La pluriactividad como estrategia de producción local campesina vol. 3. Las sociedades rurales entre coyunturas y desigualdades: Múltiples realidades y futuros.*

Méjico: Asociación Mexicana de Estudios Rurales, IEI-UNACH, 2023. 238p.

La pluriactividad como estrategia de producción local campesina, se compilan nueve textos que abordan cómo las y los actores rurales realizan estrategias de pervivencia a través de producciones locales, para confrontar la presencia del Estado, el mercado, la industrialización,

los procesos de urbanización y diversas tendencias económicas que se moviliza según las intencionalidades. Los trabajos fueron divididos en dos bloques: el primero agrupa cinco trabajos sobre las estrategias de producción local para dar cuenta de estas nuevas formas de producción y el segundo con cuatro trabajos se aborda la persistencia y cambios en la pluriactividad, reflejando la diversificación de acciones la reproducción de unidades domésticas.

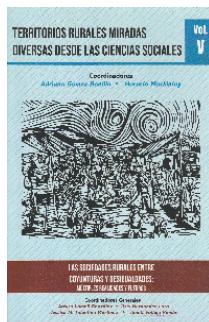


TOLENTINO MARTÍNEZ, JESSICA M.,  
JANETT VALLEJO R. E ITZEL HERNÁNDEZ  
LARA (COORDS.)

*Procesos y saberes agroalimentarios. Experiencias y alternativas en los territorios rurales vol. 4. Las sociedades rurales entre coyunturas y desigualdades: Múltiples realidades y futuros.*

México: Asociación Mexicana de Estudios Rurales, IEI-UNACH, 2023. 218p.

En este trabajo se presentan nueve investigaciones en torno a diversas dinámicas socioproductivas y organizativas en espacios locales de México. Se evidencia la importancia de los actores, la comunidad, los arreglos institucionales y el saber hacer para la reproducción de diversos modos de producción y de vida más incluyentes, sostenibles y sustentables. Las iniciativas propuestas de manera endógena proponen proyectos alternativos orientados a la agroecología, los circuitos cortos de comercialización y el rescate de los saberes y alimentos locales en respuesta a las políticas públicas de corte vertical, en el contexto de la neoliberalización, que han polarizado el desarrollo social y económico del ser agroalimentario del país.

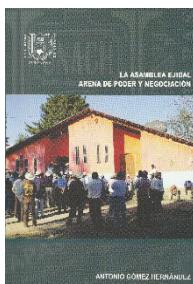


**GÓMEZ BALLINAS, ADRIANA Y HORACIO MACKINLAY (COORDS.)**

*Territorios rurales miradas diversas desde las ciencias sociales vol. 5. Las sociedades rurales entre coyunturas y desigualdades: Múltiples realidades y futuros.*

México: Asociación Mexicana de Estudios Rurales, IEI-UNACH, 2023. 184p.

El presente volumen muestra la diversidad de procesos, nuevos actores y retos que se presentan en la época actual en el sector rural de México. Su título obedece a que el territorio es reflejo tanto de las transformaciones como de los procesos que están ocurriendo en las sociedades rurales. En este libro, el territorio, no sólo se presenta como una categoría espacial, sino también como un elemento que da cuenta de lo simbólico, lo social, lo económico, lo político y lo ambiental.



GÓMEZ HERNÁNDEZ, ANTONIO  
*La asamblea ejidal. Arena de poder y negociación.*

Tuxtla Gutiérrez: UNACH, IEI, 2014. 147p.

Se plantea que la organización social de la población tojolabal requiere ser estudiada con mayor profundidad a través de la institución denominada "asamblea". En tanto herramienta metodológica, es posible plantear la asamblea como un espacio en el cual se presentan los conflictos, se conjugan las fuerzas entre las personas, entre los grupos de poder y entre los grupos sociales, que se encuentran y compiten valiéndose de los capitales (simbólico, cultural y económico) que cada agente tiene en un contexto específico. Para realizar el presente estudio se tomó la localidad de Veracruz, fundada y habitada por tojolabales, localizada a poco más de doce kilómetros de la cabecera municipal de Las Margaritas, Chiapas, en un punto estratégico entre el valle y las tierras altas tojolabales, mejor conocido en la literatura como "las cañadas tojolabales".



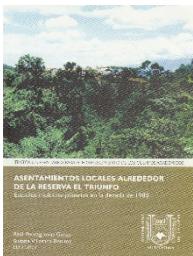
ANGULO BARREDO, JORGE IGNACIO  
*Migraciones, organización familiar y cambio sociodemográfico en la Sierra Madre de Chiapas. Estudio de caso en dos comunidades.*

Tuxtla Gutiérrez: UNACH, IEI, 2016. 208 p.

La población rural de Chiapas ha sufrido los impactos de la economía global, así como de las políticas económicas de ajuste estructural sobre la pequeña producción local, en conjunto con los efectos de los desastres provocados por fenómenos meteorológicos, especialmente en regiones como la Sierra (hoy región Sierra-Mariscal). En estas condiciones, las familias han visto en la migración con destino a Estados Unidos, y

hacia distintas partes de nuestro país, una estrategia para obtener trabajo e ingresos que no encuentran en su medio, a partir de lo cual formulan nuevas prácticas y recurso de organización. Sin embargo, a su vez, este proceso conlleva un cambio en la propia estructura y configuración en las relaciones internas de las familias.

El libro tiene un análisis cronológico que resulta ser una historia innovadora de la salida de gran parte de la población en edad trabajadora de las comunidades de la Sierra; a la vez que ofrece un análisis y discusión acerca de la familia rural contemporánea, al destacar que se encuentra en un proceso de transición en su estructura, de igual modo en un camino de transformación social y económica en su organización interna, especialmente como manifestación y respuesta a su condición crítica como unidad de producción-consumo. De esta manera, tanto en su explicación como en sus propuestas analíticas del fenómeno, los resultados que aquí se presentan son una contribución para su comprensión y, tal vez, para el diseño de políticas públicas para tratarlo.



PEREZGROVAS GARZA, RAÚL Y SUSANA VILLASANA BENÍTEZ (EDS)

*Asentamientos locales alrededor de la Reserva El Triunfo. Estudios multidisciplinarios en la década de 1980.*

San Cristóbal de Las Casas, Chiapas: IEI-UNACH, 2016.  
288p.

Este volumen presenta un panorama socioeconómico de la vida cotidiana de los pobladores de aquellas localidades que se ubican alrededor del área natural protegido El Triunfo, en la Sierra Madre de Chiapas. El libro es una actualización de la primera investigación diagnóstica realizada de manera multidisciplinaria e interinstitucional de dichas localidades, diseñado y planeado en 1986, y ejecutado en campo en 1987, y es material de consulta obligada para los estudiosos de la relación entre naturaleza y sociedad.

El texto que aquí se presenta se interesa en contribuir al desarrollo científico, económico, social y ambiental del estado de Chiapas como un aporte académico que sentó precedente en el conocimiento de la región que comprende la Sierra Madre de Chiapas. Estas investigacio-

nes, realizadas previo a la inclusión de El Triunfo como reserva de la biosfera decretada el 13 de marzo de 1990, proporcionaron material de investigación oportuno, de primera mano y pertinente cuya revisión se realizó en trabajo conjunto del Cuerpo Académico “Diversidad Cultural y Espacios Sociales” pretendiendo con ello difundir el entorno contextual de las comunidades circundantes a El Triunfo.

## EDICIÓN ELECTRÓNICA



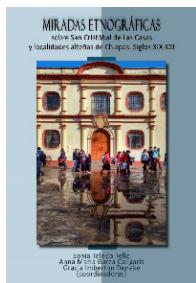
REYES GÓMEZ, LAUREANO.

*Etnogerontología. La ancianidad en población zoque de Chiapas.*

San Cristóbal de Las Casas: IEI-UNACH, Instituto Nacional de Geriatría, Conacyt, Red temática envejecimiento, salud y desarrollo social, 2016. 185p.

El libro busca dar cuenta de cómo se vive la ancianidad en pueblos indígenas, analizada como influencia de un fenómeno demográfico mundial, y no como un hecho social aislado. Esta perspectiva nos permitió estudiar la vejez en diferentes expresiones de la vida social, especialmente cuando hay conflictos intergeneracionales, pero también cuando el viejo desarrolla roles protagónicos ejercidos a través de la gerontocracia, es decir, estudia el significado social de ser persona mayor en la vida contemporánea de los pueblos originarios.

El trabajo consta de tres apéndices, se trata de dos glosarios de terminología etnogerontológica en lengua nativa (zoque y mixe), que nos ayudaron a entender la concepción que se tiene de la vejez a partir de rasgos lingüísticos; el tercer anexo es un registro fotográfico de ancianos zoques que amablemente aceptaron posar para la cámara y autorizaron que su imagen fuera parte de este libro, no sin antes acicalarse, especialmente los hombres quienes buscaban dar una imagen “galana”; las mujeres, en cambio, mostraban menos preocupación en el arreglo personal, prefiriendo mostrarse como eran “en realidad”



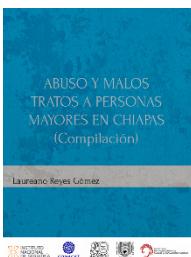
TOLEDO TELLO, SONIA, ANNA MARÍA GARZA CALIGARIS Y GRACIA IMBERTON DENEKE (COORDS.)

*Miradas etnográficas sobre San Cristóbal de Las Casas y localidades alteñas de Chiapas. Siglos XIX-XXI.*

San Cristóbal de Las Casas: IEI- UNACH, CESMECA-UNICACH, 2020. 223p.

Este libro incluye trabajos que, con una mirada antropológica y tratando dinámicas diversas, recorren una temporalidad desde la segunda mitad

del siglo XIX hasta el actual XXI. Las autoras y autores buscan en especial dar cuenta de cambios ocurridos en San Cristóbal durante este largo periodo, en una estrecha y cambiante vinculación entre la ciudad y las localidades rurales alteñas, mayoritariamente campesinas e indígenas. El espacio social que aquí se explora comienza por presentar algunas de las herencias y rupturas de relaciones instauradas durante la Colonia, reactivadas y recreadas durante el largo y difícil periodo de construcción de un Estado nacional de finales del siglo XIX y la primera mitad del XX. Examinar procesos y nexos de trabajo, intercambio y consumo que prevalecieron en la ciudad durante mucho tiempo contribuye a dar sentido a la magnitud de las transformaciones que, como en muchas otras regiones de México, se experimentaron a partir del último tercio del siglo XX en Los Altos de Chiapas. Estos cambios se aceleraron y profundizaron tras la rebelión neozapatista. Si desde su fundación San Cristóbal fue una ciudad heterogénea, diversa y desigual, a partir de 1994 tales condiciones se exacerbaron bajo nuevas modalidades.



**REYES GÓMEZ LAUREANO (COMP.)**

*Abuso y malos tratos a personas mayores en Chiapas.*

San Cristóbal de Las Casas: IEI-UNACH, Instituto Nacional de Geriatría, Conacyt, Red temática envejecimiento, salud y desarrollo social, 2021. 115p.

Abusos y malos tratos a personas mayores en Chiapas es el texto que nos presenta, esta vez, Laureano Reyes. El eje transversal de la obra gira en torno a la violencia ejercida en contra de personas indígenas de edad avanzada, cuyas redes de apoyo social frente al envejecimiento se han debilitado. Hablar de los abusos y malos tratos en la vejez pone en evidencia un tabú social; al leer el contenido de los trabajos que lo integran, surgen varias preguntas, por ejemplo: ¿Cómo envejecen las formas en que se estudia la vejez?, ¿es factible seguir analizando la vejez de los pueblos originarios con el ideal hasta cierto punto romántico y mágico con que se ha venido haciendo? Las formas, métodos, experiencias y conceptos desde los que se analiza la vejez en poblaciones indígenas se vuelven más fuertes y extremos. Se deja de hablar de la conquista de las edades avanzadas como bondad y se empieza a abordar el sufrimiento de los años que están marcados por flagelos como la pobreza, la marginación social, la incertidumbre, el abuso y los malos tratos.

## PUBLICACIONES PERIÓDICAS



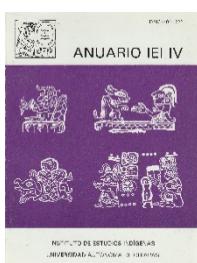
*1986 Anuario CEI  
volumen I*



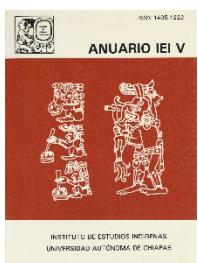
*1988 Anuario*



*1991 Anuario CEI III*



*1994 Anuario  
IEI IV*



*1996 Anuario  
IEI V*



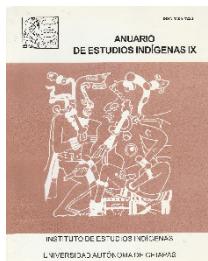
*1997 Anuario de  
Estudios Indígenas  
VI*



*1998 Anuario de  
Estudios Indígenas  
VII*



*2000 Anuario de  
Estudios Indígenas  
VIII*



*2000 Anuario de  
Estudios Indígenas  
IX*

*PRODUCCIÓN ACADÉMICA DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS INDÍGENAS ...*



*2005 Anuario de  
Estudios Indígenas  
X*



*2006 Anuario de  
Estudios Indígenas  
XI*



*2007 Anuario de  
Estudios Indígenas  
XII*



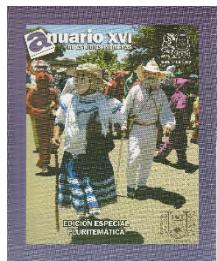
*2009 Anuario de  
Estudios Indígenas  
XIII*



*2010 Anuario de  
Estudios Indígenas  
XIV*



*2011 Anuario de  
Estudios Indígenas  
XV*



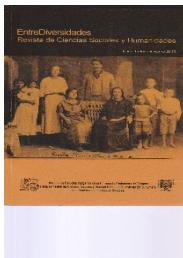
*2012 Anuario de  
Estudios Indígenas  
XVI*

## **PUBLICACIONES PERIÓDICAS**

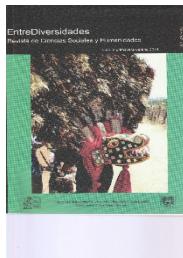
Esta publicación reúne varios artículos de diversos temas socioculturales productos de los resultados parciales o finales de las investigaciones realizadas en el Instituto de Estudios Indígenas, además se incluyen trabajos de autores externos a la institución cuyos estudios son de gran importancia y guardan afinidad con los objetivos del Instituto.

Cabe hacer mención que el anuario volumen 2, contiene un tema especial “Diagnóstico socioeconómico de las poblaciones circundantes el área natural protegida El Triunfo”; resultado de la investigación multidisciplinaria e interinstitucional llevada a cabo durante el año de 1987; contiene ocho diferentes artículos que tratan diversos temas relacionados con estos asentamientos humanos como: antecedentes históricos, economía y ecología, demografía, colonización, migración, trabajo, lenguas, religión, entre otros.

### **EntreDiversidades. Revista de ciencias sociales y humanidades.**



*2013 número 1*



*2014 número 2*



*2014 número 3*



*2015 número 4*



*2015 número 5*



*2016 número 6*

**PRODUCCIÓN ACADÉMICA DEL INSTITUTO DE ESTUDIOS INDÍGENAS ...**



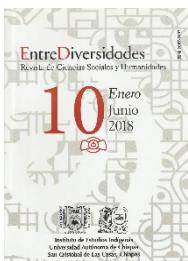
*2016 número 7*



*2017 número 8*



*2017 número 9*



*2018 número 10*



*2018 número 11*



*2019 número 12*



*2019 número 13*



*2020 número 14  
(digital)*



*2020 número 15  
(digital)*

## PUBLICACIONES PERIÓDICAS



2021 número 16  
(digital)



2021 número 17  
(digital)



2022 número 18  
(digital)



2022 número 19 (digital)



2023 número 20 (digital)

El propósito de la revista es contribuir al diálogo y la reflexión en torno a la diversidad cultural en todas las dimensiones y espacios sociales en que se produce: la educación, la religión, el poder, la economía, el género y las generaciones, lo público y lo privado, lo rural y lo urbano, así como cualquier otro ámbito en que la pluralidad de los sujetos y sus relaciones se manifieste. EntreDiversidades convoca, a quienes trabajan y reflexionan desde o sobre cualquier geografía alrededor de estos temas, a que, desde distintas perspectivas, análisis y enfoques de las Ciencias Sociales y las Humanidades, a contribuir en la discusión teórica, el planteamiento de nuevas y radicales hipótesis, a revelar estudios de casos y a exponer investigación comparada.

